



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS

TURMA: INFANTIL 2 F

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05/07/2021 A 09/07/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Próprio corpo e suas possibilidades.
- Convívio e interação social.
- Sensações, emoções e percepções.
- Comunicação.
- O corpo e seus movimentos.
- Motricidade: Equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Imitação como forma de expressão.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- Percepção e produção sonora.
- Sons do corpo, dos objetos e da natureza.

- Propriedade dos objetos: Formas e tridimensionalidade.
- Melodias diversas.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- Vocabulário.
- Escuta e apreciação de gêneros textuais.
- Linguagem matemática.
- Sistema de numeração decimal.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
- Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples.

(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Manifestar curiosidade e autonomia ao explorar objetos e espaços.

(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada.
- Expressar as sensações e percepções que tem de seu entorno por meio do choro, balbucio gestos, palavras e frases simples.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar),

combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.
- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc.
- Dançar, executando movimentos variados.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Conhecer e explorar materiais, objetos e instrumentos musicais.
- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos convencionais ou não e materiais diversos para acompanhar diversos ritmos de música.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons, melodias e ritmos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Participar de variadas situações de comunicação.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, rodas de conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Ouvir histórias e outros gêneros textuais: poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas, músicas, etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila, e outras situações para perceber a importância do tempo para espera de preparo ou até secagem.

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros, etc.).

- Perceber os números em diferentes objetos da nossa cultura que possibilitem usar e pensar sobre o número em contextos significativos como relógio, telefone, calendário, etc.

METODOLOGIA 05/07/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Upa Cavalinho

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=Fn9adh4HWUU>

ATIVIDADE:

- Explorando a Lata.

Infantil 2 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Percepção e produção sonora; Audição e percepção musical (imitação).
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções e percepções.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Imitação como forma de expressão.

Metodologia: Tudo o que vamos precisar é de uma lata com tampa e que apresente segurança para a pesquisa exploratória da criança.

A brincadeira começa com o manuseio das latas.

Em seguida ofereça alguns utensílios como colher de pau, concha entre outros..., peça para bater nas latas fraquinho, mais forte, bem devagarinho e rápido.

Afinal, produzir diversos sons é muito divertido.

Finalizando com a musicalização “ Upa Cavalinho “, onde os alunos devem observar os personagens e os ritmos da música.



LETRA DA MÚSICA: Upa Cavalinho
Galinha Pintadinha

Pocotó, pocotó
Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho

Pocotó, pocotó
Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho

Piuí, piuí
Piuí, piuí
Lá vem o trenzinho
Lá vem o trenzinho

Piuí, piuí
Piuí, piuí
Lá vem o trenzinho
Lá vem o trenzinho

Bem-te-vi, bem-te-vi
Bem-te-vi, bem-te-vi
Olha o passarinho
Olha o passarinho

Bem-te-vi, bem-te-vi
Bem-te-vi, bem-te-vi
Olha o passarinho
Olha o passarinho

Cururu, cururu
Cururu, cururu
Pula o sapinho
Pula o sapinho

Cururu, cururu

Cururu, cururu
Pula o sapinho
Pula o sapinho

Por ali, por ali
Por ali, por ali
É o meu caminho
É o meu caminho

Pocotó, pocotó
Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho

Pocotó, pocotó
Pocotó, pocotó
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho
Upa, cavalinho

METODOLOGIA 06/07/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

História: A galinha gripado. / Varal de histórias.

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=58dqOVwApjo>

ATIVIDADE:

- **Acerte o Alvo.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Vocabulário; Escuta e apreciação de gêneros textuais.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas; Convívio e interação social.
- **Recursos:** Rolinho de papel higiênico, bolinha e um borrifador.

Metodologia: Na aula de hoje começaremos pela história “O galinha gripado”.

Em seguida, dando continuidade na brincadeira “ Acerte o alvo”.

Iremos precisar de alguns rolinhos de papel higiênico, bolinhas e um borrifador.

Escolha um espaço para brincar.

As bolinhas devem ficar em cima dos rolinhos, onde a criança fará tentativas de usar o borrifador para acertá-las.

O responsável pelo desafio, pode ajudar o aluno (a), com os movimentos preensão.

Objetivos: Acertar a bolinha usando um borrifador de água, essa atividade proporcionará à criança a sincronização dos seus movimentos, músculos e articulações enquanto ela aperta o gatilho do borrifador. Dessa forma ela estará realizando e treinando o movimento de pinça, consequentemente a capacitando para usar os pequenos músculos das mãos em movimentos delicados e aprimorando a maneira como usa os braços, mãos e dedos. Adquirindo assim, competências necessárias para a sua motricidade fina, indispensável para desenvolver futuramente suas habilidades com a escrita.



METODOLOGIA 07/07/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Borboletinha

Link da Música: https://www.youtube.com/watch?v=28iW_O5qWfU

ATIVIDADE:

- **Que dia é hoje?**

- **Decorar a borboletinha.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Comunicação.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Sistema de numeração decimal.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Melodias diversas.

- **RECURSOS: ATIVIDADES IMPRESSAS, GIZ DE CERA, PAPÉIS E COLA.**

Metodologia: Iniciaremos com o nosso calendário.

A professora irá apresentar um vídeo para as crianças, onde iremos destacar que hoje é QUARTA- FEIRA, ontem foi terça feira e amanhã será quinta-feira.

Através de uma linguagem simples, para que os pequenos observem a passagem do tempo.

Os alunos irão receber um calendário impresso, para registrar a nossa aula de hoje.

Com ajuda dos familiares, a criança irá observar os dias impressos do mês de julho, onde deve-se colorir com giz de cera ou tinta o dia “7”, deixando algumas marcas gráficas.

Agora, seguiremos com a musicalização “ Borboletinha”.

E para finalizar a aula, faremos a atividade impressa “Decorar a borboleta”, os pequenos deverão fazer tentativas de rasgar papéis coloridos colando em nossa BORBOLETA.

O responsável pela atividade, pode estar auxiliando nos movimentos solicitados pela professora.



ESCOLA CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVA

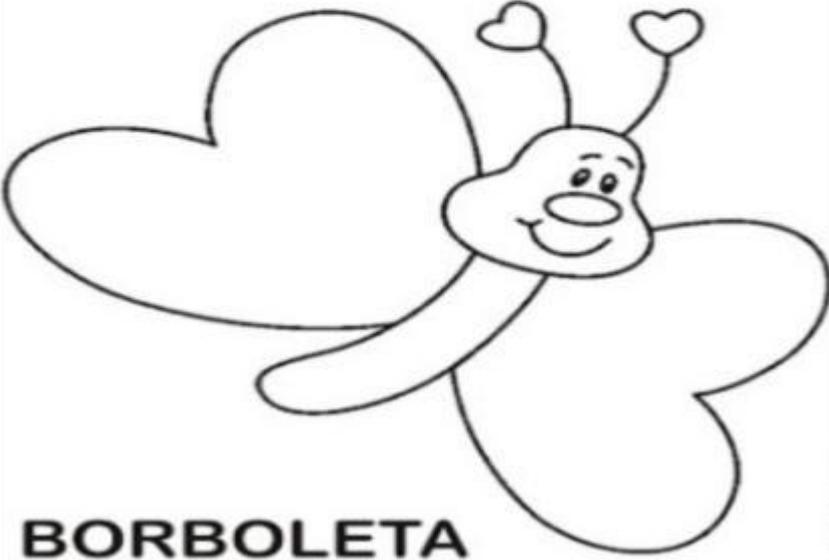
ALUNO (A) _____

PROFESSOR (A) NATÁLIA IPOJUCA

✓ DECORAR A BORBOLETA COM PAPEL RASGADO DE DIVERSAS CORES. DATA ____ / ____ / ____

ATIVIDADE 

1. VAMOS DECORAR?



BORBOLETA

— IDEIA CRIATIVA —

LETRA DA MÚSICA: Borboletinha

Galinha Pintadinha

Borboletinha tá na cozinha
Fazendo chocolate para a madrinha
Poti-poti
Perna de pau
Olho de vidro
E nariz de picapau
Pau-pau

Borboletinha tá na cozinha
Fazendo chocolate para a madrinha
Poti-poti
Perna de pau
Olho de vidro
E nariz de picapau
Pau-pau

METODOLOGIA 08/07/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Brincadeira Musical: Parlenda seu mindinho, seu vizinho (Rúbia Mesquita).

Música: <https://www.youtube.com/watch?v=umPF41k-n-c>

ATIVIDADE:

- Percorrer linhas com o Carrinho.

Infantil 2 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escuta e apreciação de gêneros textuais; Vocabulário.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** O corpo e seus movimentos; Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.

Metodologia: Hoje iniciaremos com o vídeo de uma parlenda que dá nomes a cada dedinho da sua mãozinha.

Gostaria que as crianças observassem com carinho os gestos e o nome de cada um deles, estaremos trabalhando a percepção auditiva e visual.

Brincadeira do dia: Percorrer linhas com o carrinho.

Deve-se fazer várias linhas no chão, usando giz de quadro ou fita crepe.

Usando um carrinho de brinquedo, as crianças deverão percorrer por cima das linhas, tentando seguir o trajeto.



METODOLOGIA 09/07/2021 SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

História: Vacas não voam – David Milgrim.

Link da história: <https://www.youtube.com/watch?v=gK-SUOtUi4c>

ATIVIDADE:

- **Mágica com papel toalha.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Sensações, emoções e percepções.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escuta e apreciação de gêneros

textuais; Vocabulário.

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**
Linguagem matemática.

Metodologia: Queridos alunos e familiares!

Chegou a hora de descansar um pouquinho! Aproveite esse momento para estar juntinho das pessoas que você ama!

Não se esqueça que ainda precisamos nos cuidar e usar máscara!

Em breve, voltaremos com tudo!

Hoje preparei uma brincadeira bem legal para vocês, vamos precisar da ajuda dos adultos!

Faremos uma mágica, que tal?

Usaremos papel toalha, guardanapos, canetinhas e uma vasilha com água.

Como apoio na atividade, estarei enviando a primeira mágica da nossa aula de hoje.

- Nome da criança, uma mensagem e um pequeno desenho.

Então, é só colocar dentro da vasilha com água, para você ver a mágica acontecer.

Agora é a vez de vocês fazerem:

Dobre uma folha de papel toalha ao meio formando um retângulo. Na parte interna do papel, peça a criança para fazer um desenho usando a canetinha. Em seguida, feche o papel e desenhe os detalhes pelo lado de fora. Depois, entregue para a criança e peça que coloque o papel com o desenho na água e espere mágica acontecer.

Objetivos: Estimular a coordenação motora, percepção visual, noção de espaço e a ludicidade.

Finalizando a aula com a história: "Vacacões não voam".



